

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
«БРЮХОВЕЦКИЙ АГРАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ПРИНЯТО**

решением педагогического совета  
колледжа от 4 июля 2023 г.  
протокол № 7

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора колледжа  
от 27 июля 2023 г № 2232-У

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА  
СОЦИАЛЬНЫХ ВИДЕОРОЛИКОВ «ПОЧЕМУ Я ВОЛОНТЕР»**

ст. Брюховецкая  
2023 год

## **1. Общее положение**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Регионального конкурса социальных видеороликов «Почему я волонтер», посвященного Международному дню добровольцев (далее – Конкурс), регламентирует порядок проведения, требования к участникам и киноработам, порядок их предоставления на Конкурс, сроки проведения Конкурса.

1.2. Организатор Конкурса является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Брюховецкий аграрный колледж» (далее – ГБПОУ КК «БАК», Колледж).

## **2. Цель и задачи Конкурса**

### **2.1. Цель Конкурса:**

- популяризация творческой деятельности участников Конкурса как эффективного средства их самореализации, интеллектуального и творческого развития.

### **2.2. Задачи Конкурса:**

- расширение кругозора, развитие наблюдательности, эстетического вкуса, творческого подхода к решению поставленных задач;
- совершенствование навыков в создании тематических видеороликов, пропаганде позитивно-направленной творческой деятельности;
- привлечение педагогов и школьников к добровольческой деятельности с использованием современных информационных технологий;
- стимулирование творческой деятельности обучающихся;
- развитие волонтерской и творческой активности педагогов образовательных организаций – их поддержка и поощрение.

## **3. Сроки проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится с 14 ноября 2023 года по 6 декабря 2023 года.

3.2. Прием видеороликов на Конкурс осуществляется с 14 ноября 2023 года по 28 ноября 2023 года (включительно).

3.3. Оценивание работ осуществляется в период с 29 ноября 2023 года по 4 декабря 2023г.

3.4. Размещение результатов на сайте колледжа с 4 декабря 2023 года по 6 декабря 2023г.

3.5. Отправка дипломов, сертификатов, благодарностей с 6 декабря 2023 года.

3.6. Работы, поданные после окончания срока приема, не рассматриваются и к участию в Конкурсе не принимаются.

## **4. Участники конкурса**

4.1. Участниками конкурса могут быть обучающиеся средних профессиональных образовательных организаций 1-4 курсов, представители молодежных общественных объединений, студенческих волонтерских отрядов, волонтерских движений муниципального района.

4.2. Участвовать в Конкурсе могут как отдельные авторы, так и творческие коллективы.

## **5. Условия участия в Конкурсе и технические требования к видеороликам**

5.1. Участники Конкурса имеют право подать по одной работе в каждой номинации в соответствии с требованиями, указанными в разделе 5 положения.

5.2. Работа, подаваемая на Конкурс, не должна противоречить законодательству РФ. Все материалы, представленные на Конкурсе должны быть авторскими, разработанными непосредственно участниками Конкурса. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет автор (коллектив участников), приславший данную работу на конкурс.

5.3. Пакет документов для участия в Конкурсе включает в себя:

1) заявку установленного образца (Приложение 1), в пункте 10 которой имеется ссылка на видео, размещенного на yandex-диске;

2) согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

5.4. Заявку и конкурсную работу необходимо присылать одним письмом с приложениями по электронному адресу: [navigatordetstva\\_bak93@mail.ru](mailto:navigatordetstva_bak93@mail.ru), в теме письма указать: «КонкурсВидео, Фамилия И.О. участника, возраст» (Например: «КонкурсВидео, Петров П.П., 22 года»).

5.5. Технические требования к видеороликам:

- продолжительность не более 3 минут;
- формат MP4 разрешение не менее 720\*480;
- размер не более 400 МБ.

Видеоролики, созданные на мобильных устройствах, допускаются к участию в конкурсе только при условии их соответствия техническим требованиям.

5.6. Видеоролики должны соответствовать тематике конкурса и одной из следующих номинаций:

- 1) «Волонтерство Победы»;
- 2) «Социальное волонтерство»;
- 3) «Экологическое волонтерство»;
- 4) «Спортивное волонтерство и пропаганда ЗОЖ»;
- 5) «Помощь людям с ограниченными возможностями здоровья и пожилым людям»;
- 6) «Волонтеры культуры».

К участию в конкурсе допускаются поданные в срок работы, содержание которых соответствует, утверждённым номинациям конкурса, в соответствии с настоящим Положением.

## **6. Критерии оценивания конкурсных работ и подведение итогов**

6.1. Для проведения экспертизы работ представляемых на Конкурс, а также для оценки конкурсных работ создается жюри.

6.2. В состав жюри входят педагоги дополнительного образования, методисты ПОО, специалисты по работе с молодежью. В состав жюри должно входить не менее 3 – х человек.

6.3. Задачи жюри Конкурса:

- организация экспертизы представленных работ;
- подведение итогов Конкурса, выявление победителей и призеров.

6.4. Функции и полномочия жюри:

- все члены жюри оценивают предоставленный Участником видеоролик;

- жюри оценивает видеоролики Конкурса в соответствии с утвержденными критериями (приложение 3);

- жюри определяет финалистов Конкурса на основе объективной и независимой оценки, обрабатывает, систематизирует и утверждает результаты Конкурса;

- принятые жюри решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются.

6.5. Жюри имеет право:

- присуждать специальные дипломы и благодарности;
- делить места между участниками;
- присуждать не все дипломы.

6.6. Результаты Конкурса оформляются путем заполнения протокола сводных результатов Конкурса (Приложение 4).

6.7. По итогам конкурса победители награждаются дипломами I, II, III степени, а также сертификатами участника, руководитель получает благодарственное письмо за подготовку участника. Все участники Конкурса получают сертификат в электронном виде.

6.8. Организатор оставляет за собой право использовать работы не в коммерческих целях по своему усмотрению без выплат авторского гонорара, но с указанием авторства.

## **7. Условия финансирования**

7.1. Участие в конкурсе является бесплатным.

7.2. Организационный взнос – не предусмотрен.

## **8. Контакты организатора Конкурса**

Контактный телефон: 8(918)413-97-25 – Жебель Татьяна Анатольевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

E-mail: [navigatordetstva\\_bak93@mail.ru](mailto:navigatordetstva_bak93@mail.ru).

Сайт колледжа: <https://bak93.ru>

ЗЯВКА  
на участие в конкурсе социальных видеороликов  
«Почему я волонтер?»

1	Фамилия, имя, отчество автора (авторов)	
2	Номинация	
3	Возрастная категория	
4	Название конкурсной работы	
5	Фамилия, имя, отчество руководителя (при наличии)	
6	Контактный номер телефона	
7	Полное юридическое название места учебы / работы	
8	Пояснение (аннотация) к работе (о смысле, обстоятельстве создания, выборе темы и концепции работы)	
9	E-mail для отправки результатов	
10	<i>Ссылка на видео</i>	

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью)  
серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность)  
выдан \_\_\_\_\_,  
(кем и когда) проживающий(ая) по адресу \_\_\_\_\_

на основании ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей и в своем интересе даю конкретное информирование и сознательное согласие государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Краснодарского края «Брюховецкий аграрный колледж» (Оператору) на обработку своих персональных данных. Целью обработки персональных данных является обеспечение участия в региональном конкурсе социальных видеороликов «Почему я волонтер?», посвященного Международному дню добровольцев в 2023 году и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, образование и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее - персональные данные). Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая - без ограничения - сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации. Оператор имеет право передавать мои персональные данные на обработку в соответствии с законодательством РФ в министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края. Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней. Субъект персональных данных по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п. 7 ст. 14 ФЗ № 152 «О персональных данных» от 27.07.2006г.). Данное согласие может быть отозвано путем направления соответствующего письменного уведомления в адрес Оператора по почте заказным письмом, с уведомлением о вручении, либо лично в любое время.

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

## Форма оценки конкурсной работы

Название видеоролика \_\_\_\_\_

Автор \_\_\_\_\_

Название критерия	Система оценивания	Оценка эксперта в баллах
1.1. Четкость изображения	На протяжении всего ролика изображение в кадре четкое — 2 балла. Местами в ролике встречаются пестрые кадры — 1 балл. Фактически весь ролик размытый, изображение в кадре пестрое — 0 баллов.	
1.2. Отсутствие лишних (неуместных) деталей (людей, предметов, надписей, животных в кадре)	Лишние детали отсутствуют в видеоролике — 2 балла. На одном или нескольких кадрах есть предметы, вещи, люди, которые не имеют прямого отношения к сюжету видеоролика, привлекают к себе внимание, мешают восприятию сюжета — 1 балл. На протяжении всего ролика на заднем или переднем плане имеются надписи, которые не относятся к сюжету видеоролика, либо присутствуют люди, животные, которые отвлекают на себя внимание, мешая восприятию и осознанию сюжета — 0 баллов.	
1.3. Отсутствие посторонних шумов	На протяжении всего видеоролика отсутствуют посторонние шумы (порохи, смех, стуки, разговоры не по сюжету и т. д. — 2 балла. В одном или нескольких кадрах встречаются посторонние шумы (разговоры за кадром, смех, капель, стук и другие), которые привлекают к себе внимание — 1 балл. На протяжении всего видеоролика слышны посторонние звуки (стук, звук работающей машины,	

	<p>сирена и другие), которые отвлекают и мешают восприятию содержания видеоролика – 0 баллов.</p>	
<p>1.4. Плавные переходы при смене музыки, окончании речевого или музыкального ряда</p>	<p>В видеоролике присутствуют плавные переходы от одного музыкального или речевого ряда к другому с понижением звука при его окончании, грамотным сочетанием речевых и звуковых дорожек – 2 балла. В одном или нескольких кадрах видеоролика встречаются звуковые паузы, когда сюжет не подкрепляется пояснением, либо музыкальный или речевой ряд неожиданно обрывается, оставляя впечатление недосказанности, либо сбоя в воспроизведении ролика – 1 балл. В видеоролике постоянно происходит резкая смена звукового фона, один музыкальный ряд без понижения звука сменяется другим, песня обрывается на полуслове, встречаются недосказанные предложения, имеются звуковые паузы (есть изображение, но нет пояснений по нему) – 0 баллов.</p>	
<p>1.5. Эстетичность</p>	<p>Видеоролик представляет собой красивую подачу сценария: грамотно подобран фон, персонажи и их одежда в кадре, сюжет развивается последовательно, привлекает к себе внимание, мотивирует досмотреть до конца – 2 балла. В целом в видеоролике присутствует красивая подача материала сценария. Однако имеются небольшие погрешности. Например, одежда персонажей не соответствует сюжету, либо фон не связан с сюжетом, либо непонятна</p>	

	<p>логика построения видеосюжета – 1 балл. В видеоролике отсутствует красивая подача материала сценария. Фон не связан с содержанием сценария, не дополняет и не раскрывает его, текст сценария озвучивается скучно, безэмоционально, персонажи не выразительны. Нет захватывающего сюжета, каких-то изюминок, которые мотивировали бы к просмотру и получению удовольствия от просмотра видеоролика.</p>	
<p>1.6. Отсутствие пелитературных выражений (лишних, сорных, жаргонных, сленговых слов)</p>	<p>В речи в кадре и за кадром отсутствуют сорные слова, сленг, жаргонизмы – 2 балла. В речи в кадре и/или за кадром встречаются пелитературные слова и выражения (сорные слова, жаргонизмы или сленговые словечки) — 1 балл. В речи в кадре и/или за кадром много жаргонных, сленговых, сорных или нецензурных слов – 0 баллов.</p>	
<p>1.7. Оригинальность сюжета</p>	<p>Проявлен творческий подход при создании видеоролика. Присутствует необычная, оригинальная, интересная подача содержания сценария – 2 балла. Присутствует интересная подача материала, но ее нельзя назвать оригинальной – 1 балл. Присутствует обычная либо скучная, неинтересная подача содержания сценария – 0 баллов.</p>	
<p>1.8. Соответствие описания сюжету видеоролика</p>	<p>Описание видеоролика соответствует сюжету – 2 балла. Описание видеоролика частично соответствует сюжету – 1 балл. Описание видеоролика не соответствует сюжету — 0 баллов.</p>	
<p>Всего баллов</p>		

ПРОТОКОЛ СВОДНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ  
регионального конкурса  
социальных видеороликов «Почему я волонтер»

	ФИО	ПОО	Секция	Название работы	Итоговая оценка