## БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «БРЮХОВЕЦКИЙ АГРАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Согласовано на педагогическом совете ГБПОУ КК «Брюховецкий аграрный Колледж» Протокол № 7 от 04.07.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ Директор ГБПОУ КК «БАК» Рогачева М.Ф. «05» 07 2024 г

# ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА СОЦИАЛЬНЫХ ВИДЕОРОЛИКОВ «ПОЧЕМУ Я ВОЛОНТЕР?», ПОСВЯЩЕННОМУ МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ ДОБРОВОЛЬЦЕВ

#### 1. Общее положение

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №2 73-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и определяет порядок проведения, организационное и методическое обеспечение Регионального конкурса социальных видеороликов «Почему я волонтер?», посвященного Международному дню добровольцев (далее Конкурс), регламентирует порядок проведения, требования к участникам, порядок отбора победителей и призёров.
- 1.2. Организатором Конкурса является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Брюховецкий аграрный колледж» (далее -Колледж).
- 1.3. Учредителем конкурса является Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

#### 2. Цель и задачи Конкурса

#### 2.1.Цель Конкурса:

- -стимулирование и поощрение волонтёрской деятельности, а так же привлечение внимания к вопросам повышения мотивации к участию в волонтерской деятельности.
  - 2.2.Задачи Конкурса:
  - выявление талантливой молодежи в области видео искусства;
  - популяризация добровольческого движения;
  - повышение социальной активности молодежи.
- -развитие волонтёрской и творческой активности педагогов— их поддержка и поощрение.

# 3. Сроки и порядок проведения Конкурса, возрастные категории

Конкурс проводится с 21 октября 2024 года.

- 3.1. Прием работ проводится с 21 октября 2024 года по 03 ноября 2024г. (включительно).
- 3.2. Оценивание работ осуществляться с 04 ноября 2024 года по 17 ноября 2024г.
- 3.3. Размещение результатов на на официальной странице Колледжа в разделе «Навигаторы детства» с 18 ноября по 01 декабря 2024 г.
- 3.4. Размещение дипломов и сертификатов на официальной странице Колледжа в разделе «Навигаторы детства» с 02 декабря 2024г. в течение 14 календарных дней.

#### 4. Участники Конкурса

- 4.1. Участвовать в Конкурсе могут как отдельные авторы, так и коллективы.
- 4.2. Участниками Конкурса могут быть представители молодежных общественных объединений и волонтерских отрядов средних профессиональных образовательных учреждений Краснодарского края, а так же волонтеры муниципальных образований. При участии в заявке указывается название отряда (движения).

#### 5. Условия участия в Конкурсе

- 5.1. Участники имеют право подать по одной работе в каждой номинации в соответствии с требованиями, указанными в разделе 5.
- 5.2. При подачи нескольких конкурсных работ от одного учебного заведения, поданный пакет документов должен включать все конкурсные работы, а также заявку на каждую работу.
- 5.3. Работа, подаваемая на Конкурс, не должна противоречить законодательству РФ. Все материалы, представленные на Конкурс должны быть авторскими, разработанными непосредственно участниками Конкурса.
  - 5.4. Пакет документов для участия в конкурсе включает в себя:
  - 1. заявку установленного образца (Приложение 1), в пункте 10 которой имеется ссылка на видео, размещенного на yandex-диске в формате doc. и pdf.
  - 2. согласие на обработку персональных данных (Приложение 2) в формате pdf.

Заявку конкурсной работы присылать одним письмом с приложениями по электронному адресу navigatordetstva\_bak93@mail.ru. Тема письма — «КонкурсВидео, Фамилия И.О. участника». *Например: «КонкурсВидео, Петров П.П.»* 

5.5. Технические требования к видеороликам: продолжительность не более 3 минут, формат MP4 разрешение не менее 720\*480; размер не более 400 МБ.

Видеоролики, созданные на мобильных устройствах, допускаются к участию в конкурсе только при условии их соответствия техническим требованиям.

- 5.6. Видеоролики должны соответствовать тематике конкурса и одной из номинаций:
  - -«Волонтеры Победы»;
  - -социальное волонтерство;
  - -экологическое волонтерство;
  - -спортивное волонтерство и пропаганда ЗОЖ;
  - -помощь людям с ограниченными возможностями здоровья и пожилым людям;
  - -«Волонтеры культуры».

5.7. К участию в конкурсе допускаются поданные в срок работы, содержание которых соответствует, утверждённым номинациям конкурса, в соответствии с настоящим Положением.

#### 6. Подведение итогов и критерии оценивания конкурсных работ

- 6.1. Каждая работа будет оценена, согласно критериям (Приложение 3).
- 6.2. По итогам конкурса победители награждаются дипломами I, II, III степени. При равном количестве максимальных баллов допускается присуждение нескольких мест одного уровня.

Участникам конкурса, не занявшим призовые места, выдаются сертификаты участника.

- 6.3. Для проведения оценки работ представляемых на Конкурс создается жюри.
- $6.4.~\rm B$  состав жюри входят преподаватели, методисты, педагоги дополнительного образования и специалисты в области воспитания, в том числе других учреждений образования. В состав жюри должно входить не менее 3-x человек.
  - 6.5. Задачи жюри Конкурса:
  - организация экспертизы представленных работ;
  - подведение итогов Конкурса, выявление победителей и призеров.
- 6.5. По каждой номинации формируется жюри из компетентных специалистов.
- 6.6. По окончании работы жюри выносит решение о победителях и призерах.
- 6.7. Решение жюри протоколируется и заверяется подписью председателя жюри (Приложение 4).
- 6.8. Дипломы и сертификаты будут размещены в облачном хранилище и будут доступны к скачиванию по ссылке, размещенной на официальной странице колледжа в разделе «Навигаторы детства».

## 7. Условия финансирования

- 7.1. Участие в конкурсе является бесплатным.
- 7.2. Организационный взнос не предусмотрен.

# 8.Контакты организатора Конкурса

5.1. Контактный телефон организатора Конкурса: 8(918)413-97-25 — Жебель Татьяна Анатольевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

E-mail: navigatordetstva\_bak93@mail.ru

Приложение 1 к
Положению о проведении
Регионального конкурсе социальных видеороликов «Почему я волонтер?», посвященному Международного дню добровольцев

### ФОРМА ЗАЯВКИ

# на участие в конкурсе социальных видеороликов «Почему я волонтер?», посвященному Международному дню добровольцев

1	Фамилия, имя, отчество автора					
	(авторов), наименование коллектива					
2	Номинация					
4	Название конкурсной работы					
5	Фамилия, имя, отчество					
	руководителя (при наличии),					
	должность					
6	Контактный номер телефона					
7	Полное юридическое название места					
	учебы / работы					
8	Пояснение (аннотация) к работе (о					
	смысле, обстоятельстве создания,					
	выборе темы и концепции работы)					
9	E-mail для отправки результатов					
10	Ссылка на видео					
Руководитель		Ф.И.О.				
(полпись		.)				

Приложение 2 к
Положению о проведении
Регионального конкурсе социальных видеороликов «Почему я волонтер?», посвященному Международного дню добровольцев

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

(фамилия, имя, отчество полностью)			
серия	$\mathcal{N}_{\underline{o}}$		
(вид докумен	та, удостоверяющего личность	)	
выдан			
(кем и когд	да) проживающий(ая) по адресу	,	
на основании ст. 9 Федерального закона	от 27.07.2006г. № 15	2-Ф3 «О персональных данных»	
свободно, своей волей и в своем интерес согласие государственному бюджетному Краснодарского края «Брюховецкий аг персональных данных. Целью обрабо участия в региональном конкурсе со посвященного Международному дню следующую информацию: мои фамилия адрес, образование и любая иная информизвестная в любой конкретный момент Настоящее согласие предоставляется на персональных данных, которые необходцелей, включая - без ограничения - сбор (обновление, изменение), использова персональных данных, а также осперсональных данных, а также осперсональных данных, а также осперсональных данных с учётом треб Федерации. Оператор имеет право пер соответствии с законодательством РФ политики Краснодарского края. Обоператором с применением следующих хранение, запись на электронные носит	профессиональному рарный колледж» (Сотки персональных оциальных видеором добровольцев в 202 к, имя, отчество, год, иация, относящаяся к времени оператору осуществление любы или желаемы до, систематизацию, не ние, распространен уществление любы вований действующег едавать мои персонав министерство оброботка персональ х основных способо	образовательному учреждению оператору) на обработку своих данных является обеспечение иков «Почему я волонтер?», 4 году и распространяется на месяц, дата и место рождения, моей личности, доступная либо (далее - персональные данные), ых действий в отношении моих ля достижения указанных выше акопление, хранение, уточнение ие (в том числе передача) х иных действий с моими го законодательства Российской альные данные на обработку в азования, науки и молодежной ных данных осуществляется об (но не ограничиваясь ими):	
персональных данных по письменному	-		
касающейся обработки его персональны			
персональных данных» от 27.07.2006г	/		
направления соответствующего письме заказным письмом, с уведомлением о вр			
заказным письмом, с уведомлением о вр	учении, лиоо лично в	элюоос время.	
Дата	Подпись	(	

Приложение 3 к
Положению о проведении
Регионального конкурсе социальных видеороликов «Почему я волонтер?», посвященного Международному дню добровольцев

Критерии оценки конкурсной работы

Название видеоролика	
Автор	
Наименование ПОО	-

Название критерия	Система оценивания	Оценка эксперта в баллах
	На протяжении всего ролика	
	изображение в кадре четкое –	
	2 балла. Местами в ролике	
1.1. Четкость изображения	встречаются нечеткие кадры	
1.1. четкость изооражения	– 1 балл. Фактически весь	
	ролик размытый,	
	изображение в кадре	
	нечеткое – 0 баллов.	
	Лишние детали отсутствуют	
	в видеоролике — 2 балла. На	
	одном или нескольких кадрах	
	есть предметы, вещи, люди,	
	которые не имеют прямого	
	отношения к сюжету	
	видеоролика, привлекают к	
	себе внимание, мешают	
1.2. Отсутствие лишних	восприятию сюжета – 1 балл.	
(неуместных) деталей	На протяжении всего ролика	
(людей, предметов, надписей,	на заднем или переднем	
животных в кадре	плане имеются надписи,	
	которые не относятся к	
	сюжету видеоролика, либо	
	присутствуют люди,	
	животные, которые	
	отвлекают на себя внимание,	
	мешая восприятию и	
	осознанию сюжета – 0	
	баллов.	
1.2 Отом тотом на стата суще	На протяжении всего	
1.3. Отсутствие посторонних	видеоролика отсутствуют	
шумов	посторонние шумы (шорохи,	
	смех, стуки, разговоры не по	

	2.7	
	сюжету и т. д. – 2 балла. В	
	одном или нескольких кадрах	
	встречаются посторонние	
	шумы (разговоры за кадром,	
	смех, кашель, стук и другие),	
	которые привлекают к себе	
	внимание – 1 балл. На	
	протяжении всего	
	видеоролика слышны	
	посторонние звуки (стук,	
	звук работающей машины,	
	сирена и другие), которые	
	отвлекают и мешают	
	восприятию содержания	
	видеоролика – 0 баллов.	
	В видеоролике присутствуют	
	плавные переходы от одного	
	музыкального или речевого	
	ряда к другому с понижением	
	звука при его окончании,	
	грамотным сочетанием	
	речевых и звуковых дорожек	
	– 2 балла. В одном или	
	нескольких кадрах	
	видеоролика встречаются	
	звуковые паузы, когда сюжет	
	не подкрепляется	
	пояснением, либо	
1.4. Плавные переходы при	музыкальный или речевой	
смене музыки, окончании	ряд неожиданно обрывается,	
речевого или музыкального	отставляя впечатление	
ряда	недосказанности, либо сбоя в	
1 ''	воспроизведении ролика – 1	
	балл. В видеоролике	
	постоянно происходит резкая	
	смена звукового фона, один	
	музыкальный ряд без	
	понижения звука сменяется	
	другим, песня обрывается на	
	1	
	недосказанные предложения,	
	имеются звуковые паузы	
	(есть изображение, но нет	
	пояснений по нему) – 0	
	баллов.	
	Видеоролик представляет	
	собой красивую подачу	
	сценария: грамотно подобран	
1.5. Эстетичность	фон, персонажи и их одежда	
	в кадре, сюжет развивается	
	последовательно,	
	приковывает к себе	

	Г	
	внимание, мотивирует	
	досмотреть до конца – 2	
	балла. В целом в	
	видеоролике присутствует	
	красивая подача материала	
	сценария. Однако имеются	
	небольшие погрешности.	
	Например, одежда	
	персонажей не соответствует	
	_	
	сюжету, либо фон не связан с	
	сюжетом, либо непонятна	
	логика построения	
	видеосюжета – 1 балл. В	
	видеоролике отсутствует	
	красивая подача материала	
	сценария. Фон не связан с	
	содержанием сценария, не	
	дополняет и не раскрывает	
	его, текст сценария	
	озвучивается скучно,	
	безэмоционально, персонажи	
	не выразительны. Нет	
	захватывающего сюжета,	
	каких-то изюминок, которые	
	мотивировали бы к	
	1	
	просмотру и получению	
	удовольствия от просмотра	
	видеоролика.	
	В речи в кадре и за кадром	
	отсутствуют сорные слова,	
	сленг, жаргонизмы – 2 балла.	
	В речи в кадре и/или за	
1.6. Отсутствие	кадром встречаются	
нелитературных выражений	нелитературные слова и	
	выражения (сорные слова,	
(лишних, сорных, жаргонных, сленговых слов)	жаргонизмы или сленговые	
	словечки) — 1 балл. В речи в	
	кадре и/или за кадром много	
	жаргонных, сленговых,	
	сорных или нецензурных	
	слов – 0 баллов.	
	Проявлен творческий подход	
	при создании видеоролика.	
	Присутствует необычная,	
	оригинальная, интересная	
	подача содержания сценария	
1.7. Opurus w woom every		
1.7. Оригинальность сюжета	– 2 балла. Присутствует	
	интересная подача	
	материала, но ее нельзя	
	назвать оригинальной – 1	
	балл. Присутствует обычная	
	либо скучная, неинтересная	

	подача содержания сценария – 0 баллов.	
1.8. Соответствие описания сюжету видеоролика	Описание видеоролика соответствует сюжету — 2 балла. Описание видеоролика частично соответствует сюжету — 1 балл. Описание видеоролика не соответствует сюжету — 0 баллов.	
Всего баллов		

Приложение 4 к
Положению о проведении
Регионального конкурсе социальных видеороликов «Почему я волонтер?», посвященного Международному дню добровольцев

## ПРОТОКОЛ СВОДНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

регионального конкурса социальных видеороликов «Почему я волонтер?», посвященного Международному дню добровольцев

Дата Место проведения Председатель жюри – ФИО Члены жюри – ФИО...

$N_{\underline{0}}$	ФИО/наименование	Наименование	Номинация	Название	Итоговая	Место
	коллектива	учреждения		работы	оценка	